



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Firenze, 5 marzo 2014

COMUNICATO STAMPA

Villa medicea di Poggio a Caiano: tre fine settimana di visite guidate

Nella seconda metà del mese di marzo, la **Direzione della Villa medicea di Poggio a Caiano propone una serie di visite guidate agli appartamenti monumentali e al Museo della Natura Morta**, a cura del personale della Villa.

L'iniziativa si svolge all'interno di un progetto di miglioramento dei servizi promosso dal Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo. Gli assistenti alla vigilanza saranno a disposizione dei visitatori per brevi esposizioni sulla storia della villa e sulle sue collezioni.

Le visite si svolgeranno durante i fine settimana (sabato e domenica) nel mese di marzo, precisamente nei giorni: **15 e 16, 22 e 23, 29 e 30 marzo.**

Le visite saranno articolate secondo il seguente orario giornaliero:

- **Appartamenti monumentali: ore 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30 e 16.30;**
- **Museo della Natura Morta: ore 11, 12, 14 e 15.**

Inoltre, per i giorni di sabato 22 e 29 marzo, è previsto un prolungamento straordinario dell'orario di visita, fino alle 22 (inizio della chiusura alle 21.45).



IL RESTAURO DELLA SCULTURA “AMBRA E OMBRONE”

Da segnalare che, nel parco della Villa medicea di Poggio a Caiano, è stato avviato il **restauro della scultura in terracotta *Ambra e Ombrone***. L’opera si trova collocata sul muro che delimita l’argine del torrente Ombrone. Il restauro è stato possibile grazie alla disponibilità dello staff dell’Opificio delle pietre dure: il soprintendente Marco Ciatti, la direttrice del Settore materiali ceramici e plastici Laura Speranza, la restauratrice Rosanna Moradei.

La scultura è una delle opere più interessanti e suggestive del complesso di Poggio a Caiano, ascrivibile ad un artista fiorentino del primo Ottocento. Datata 1823, rappresenta la cattura della ninfa Ambra da parte di Ombrone, in ricordo del poemetto *Ambra* composto da Lorenzo de’ Medici. Ormai lacunoso in molte sue parti, il gruppo scultoreo dovrà essere riconsolidato e in più zone ricostruito. Era infatti del tutto frammentaria la figura di Diana, ancora visibile in una foto storica del Comune di Poggio a Caiano. I frammenti, raccolti in cassette e conservati nella Limonaia della villa, costituiranno i pezzi di un grande puzzle affidato alle esperte mani dei tecnici dell’Opificio delle pietre dure, che hanno così cominciato un paziente – e certamente non breve – lavoro di ricomposizione. Si tratta di un inizio importante in vista del recupero di questo episodio figurativo, strettamente legato alla storia della villa e del territorio.

ATTENZIONE

In Area Stampa del sito web del Polo Museale Fiorentino sono disponibili immagini relative alla villa Medicea di Poggio a Caiano, a una sala del Museo della natura morta e alla scultura in terracotta denominata *Ambra e Ombrone*.

D’intesa con il Soprintendente
dr. **Marco Ferri**
Ufficio Comunicazione
Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group
tel. 055-2388721; cel. 335-7259518
@mail: marcoferri.press@gmail.com
Skype: marcoferri58

